

Guitare en mosaïque



Matériel utilisé	N° d'article	Quantité
Eclats de mosaïque miniature env. 10 - 30 mm, 200 g, tons verts	563588	1
Eclats de carrelages de mosaïque 15 - 100 mm, 1700 g, tons verts	583043	1
Eclats de carrelages de mosaïque 15 - 100 mm, 1700 g, tons jaunes/rouges	583087	1
Pierres semi-précieuses, env. 10 - 15 mm, 1000 g	598730	1
Mosaïque en céramique de Briare, env. 25 x 25 mm, mélange multicolore, 1000 g	564377	1
Colle silicone pour 3D, 80 ml, transparente	314798	2
Enduit à joints de mosaïque 1000 g, blanc	504906	1
Peinture acrylique Marabu – Decormatt 50 ml, noire	455724	1
Terre souple SIO-2 PLUS® - 1000 g, blanche	503088	1
Moule, ornements, env. 35 - 110 mm x 20 - 110 mm	484796	1
Set de patine – Effet de rouille	474478	1
Matériel/Outils recommandés		
Pince à mosaïque Kraft, env. 225 mm	306612	1
Gants (à usage unique), taille M, 100 pièces	936396	1 ou
Gants (à usage unique), taille L, 100 pièces	942458	1
Rouleau de modelage, env. ø 25 mm x 200 mm	807196	1

Outils nécessaires

Support, couteau pointu, ciseaux, huile végétale, 2 pinceaux, rouleau de modelage, compas, récipient à eau, pince à mosaïque, spatule, verre doseur, récipient de mélange, éponge, linge, gants (à usage unique)



1
Avec la terre souple et le rouleau de modelage, aplatir une plaque. (L'épaisseur dépend de la profondeur du moule). Enduire le moule d'huile au pinceau. Appuyer la plaque en terre dans les motifs du moules. Enlever les motifs et avec le rouleau de papier ménage, ôter l'huile. Laisser sécher les motifs à l'air (env. 1-2 jours).



2
Modeler le cercle autour de la rosace de la guitare avec de la terre souple. C'est-à-dire, aplatir la terre dessiner un anneau à l'aide du compas et découper. Poser sur la guitare et laisser sécher 1-2 jours.



3
Recouvrir les faces extérieures de la guitare avec de la mosaïque en céramique de Briare et les éclats de mosaïque miniatures (colle silicone 3D).



4
Après le séchage des motifs en terre souple, les colorer avec la patine à effets de rouille. Laisser sécher la patine. Appliquer l'effet de rouille conformément au mode d'emploi indiqué sur le produit.



5
Fixer les motifs rouillés sur la guitare.



6
Décorer la surface de la guitare avec des éclats de mosaïque et des pierres semi-précieuses. Pour découper les pierres, vous pouvez utiliser la pince à mosaïque de Kraft.



7
Mélanger l'enduit à joints avec de l'eau conformément au mode d'emploi. Ajouter de la couleur noire à l'enduit afin de colorier la masse obtenue. A l'aide de gants (à usage unique), répartir cet enduit sur les surfaces de mosaïque. Après env. 15 minutes, enlever l'enduit qui est en trop avec une éponge. Répéter ce processus plusieurs fois de suite.



8
Laisser bien sécher l'enduit durant la nuit.



9
Polir les surfaces de mosaïque avec un linge sec.

Votre équipe créative OPITEC vous souhaite beaucoup de plaisir à la réalisation!